

# Soạn bài: Luật thơ

## Hướng dẫn Soạn bài: Luật thơ

Các mục I, II, III xem SGK Ngữ Văn 12 trang **101 – 106**

### IV. Luyện tập

Phân biệt cách gieo vần, ngắt nhịp và hài thanh của hai câu thơ bảy tiếng trong thể song thất lục bát với thể thơ *thất ngôn Đường luật* qua các ví dụ (SGK).

#### a. *Chinh phụ ngâm* - Đoàn Thị Điểm

*Trống Tràng thành lung lay bóng nguyệt  
Khói Cam Tuyền mờ mịt thức mây.*

- Cách gieo vần: gieo vần lưng: *nguyệt, mịt*

- Ngắt nhịp: nhịp 3 – 4.

*Trống Tràng thành / lung lay bóng nguyệt  
Khói Cam Tuyền / mờ mịt thức mây.*

- Hài thanh: cặp song thất lấy tiếng thứ 3 làm chuẩn, có thể có thanh bằng hoặc trắc. Ở đây là thanh bằng:

*Trống Tràng thành* (B)  
*Khói Cam Tuyền* (B)

#### b. *Cảnh khuya* – Hồ Chí Minh

- Cách gieo vần: 1 vần, vần chân ở cuối câu thơ thứ 1, 2, 4: *xa, hoa, nhà.*

- Ngắt nhịp: Nhịp 3 - 4

- Hài thanh: theo mô hình sau:

- Dòng 1: T-B-T
- Dòng 2: B-T-B
- Dòng 3: B-T-B
- Dòng 4: T-B-T

--> Tiếng thứ 2, thứ 4, thứ 6.