

Soạn bài: Nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích)

Soạn bài: Nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích)

I. Tìm hiểu bài nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích)

a. Văn bản nghị luận về vẻ đẹp của nhân vật anh thanh niên làm công tác khí tượng kiêm vật lí địa cầu trong truyện ngắn Lặng lẽ Sa Pa của Nguyễn Thành Long.

Có thể đặt tên cho văn bản là: *Con người của Sa Pa lặng lẽ* hoặc *Sức sống Sa Pa...*

b. Các luận điểm:

- Tấm lòng yêu đời, tinh thần trách nhiệm cao với công việc
- Lòng hiếu khách và sự chu đáo với mọi người
- Sự khiêm tốn

c. Cách dẫn dắt từng luận điểm: Nêu luận điểm (thể hiện ở các câu chủ đề đầu đoạn) – phân tích, chứng minh các luận điểm – Khái quát chung, nâng cao vấn đề.

II. Luyện tập

Câu 1: Đoạn văn nghị luận: cái chết của nhân vật lão Hạc, qua đó thấy được vẻ đẹp nhân cách của nhân vật này trong truyện ngắn *Lão Hạc* của Nam Cao.

Câu 2: Các ý chính của đoạn văn:

- Lão Hạc phải lựa chọn giữa sống và chết;
- Lão Hạc đã chọn cái chết trong còn hơn sống khổ, sống nhục.
- Cái chết của lão là gieo mầm cho cái sống.

Câu 3: Đoạn văn giúp ta hiểu thêm về nhân vật lão Hạc:

- Đó là sự hi sinh cao cả
- Đó là nỗi đau thân phận của con người